

## LOVER PLEASE COME BACK

FORMATION	: EN COUPLE	POSITION :	SWEETHEART
NIVEAU	: DEBUTANT		
MUSIQUE	: LOVER PLEASE PLEASE COME BACK / BILLY SWAN		
INTRO	: 2 FOIS 8 TEMPS		
CYCLE	: 32 TEMPS		
EXECUTION	: EN CERCLE		
CHORÉGRAPHE	: BOBBY HOULE		

### 1-8 **Lindy To Right, Lindy To Left,**

1&2-3-4 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite - Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5&6-7-8 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche - Rock du PD derrière - Retour sur le PG

### 9-16 **LEADER :Toe Strut, Toe Strut, Walk, Walk, Walk, Tap,**

**FOLLOWER :Toe Strut 1/4 Turn, Toe Strut 1/4 Turn, Back, Back, Back, Tap,**

1-2 **LEADER** :Plante du PD sur place - Déposer le talon D

**FOLLOWER** :Plante du PD devant, 1/4 de tour à gauche - Déposer le talon D

*Lâcher les mains G, lever les mains D, le Follower passe sous les bras pour finir en diagonale. Leader face à L.O.D. et follower face à R.L.O.D.*

3-4 **LEADER** :Plante du PG sur place - Déposer le talon G

**FOLLOWER** :Plante du PG devant, 1/4 de tour à gauche - Déposer le talon G

5-6-7-8 **LEADER** :PD devant - PG devant - PD devant - Pointer le PG à côté du PD

**FOLLOWER** :PD derrière - PG derrière - PD derrière - Pointer le PG à côté du PD

### 17-24 **Left Grapevine, Tap, Right Grapevine, Tap,**

1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

3-4 PG à gauche - Pointer le PD à côté du PG

5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

7-8 PD à droite - Pointer le PG à côté du PD

*Vous êtes face à face, lâcher les mains D, mettre paume de la main G avec paume de la main G de le Follower, paume vers le haut sur le 8e compte*

### 25-32 **LEADER :Step, Tap, Step, Tap, Rolling Vine To Left, Tap.**

**FOLLOWER :Step, Tap, Step, Tap, 1-1/2 Turn To Left, Tap.**

Sur le 1e compte, pousser légèrement avec la main G et sur le 2e compte mettre paume main D ensemble

1-2 PG à gauche - Pointer le PD à côté du PG *légère diagonale à gauche*

Sur le 3e compte, pousser légèrement avec la main D et sur le 4e compte *mettre paume de la main G ensemble*

3-4 PD à droite - Pointer le PG à côté du PD *légère diagonale à droite*

5-6-7 **LEADER** :Dérouler 1 tour complet à gauche sur PG, PD, PG,

*Option : Vigne à gauche sur PG, PD, PG,*

**FOLLOWER** :Dérouler 1 1/2 tour complet à gauche sur PG, PD, PG,

*Option : Vigne à gauche sur PG, PD, PG, en 1/2 tour à gauche*

8 Pointer le PD à côté du PG

